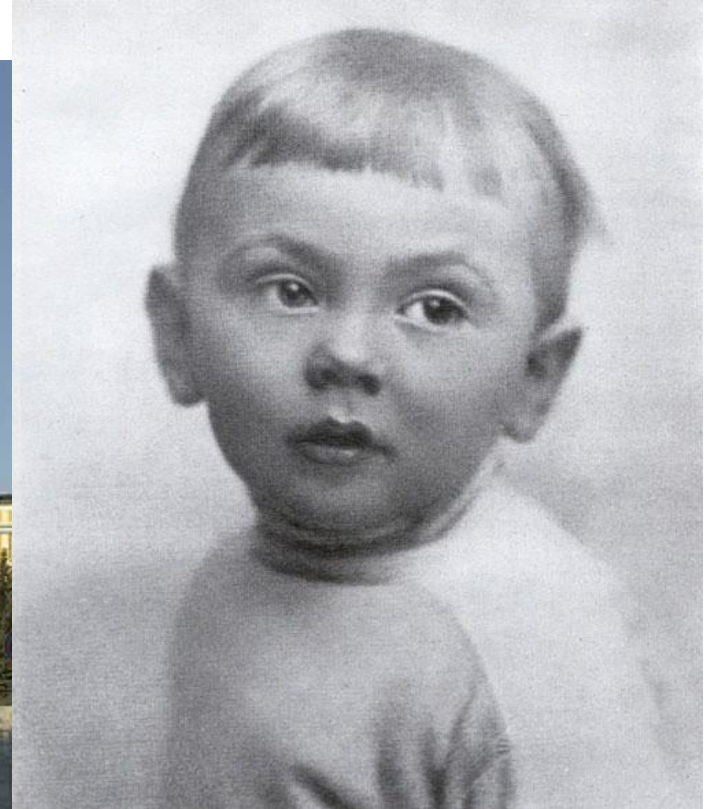
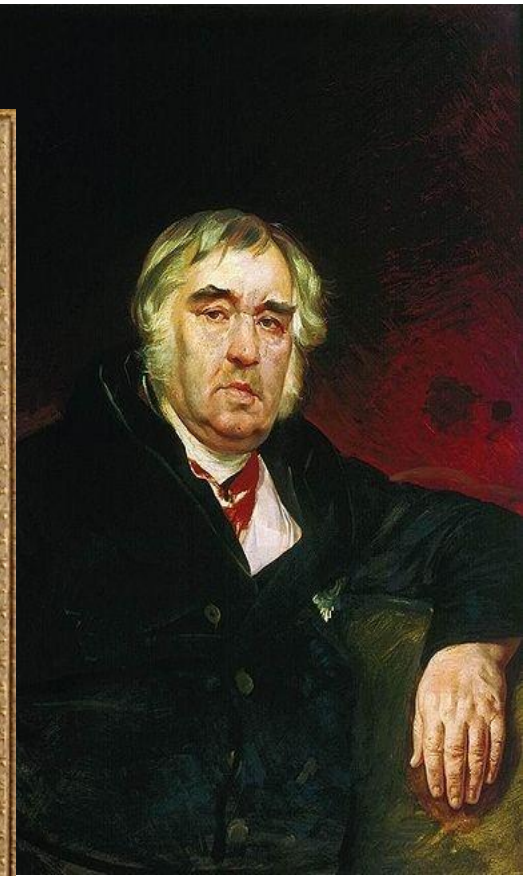
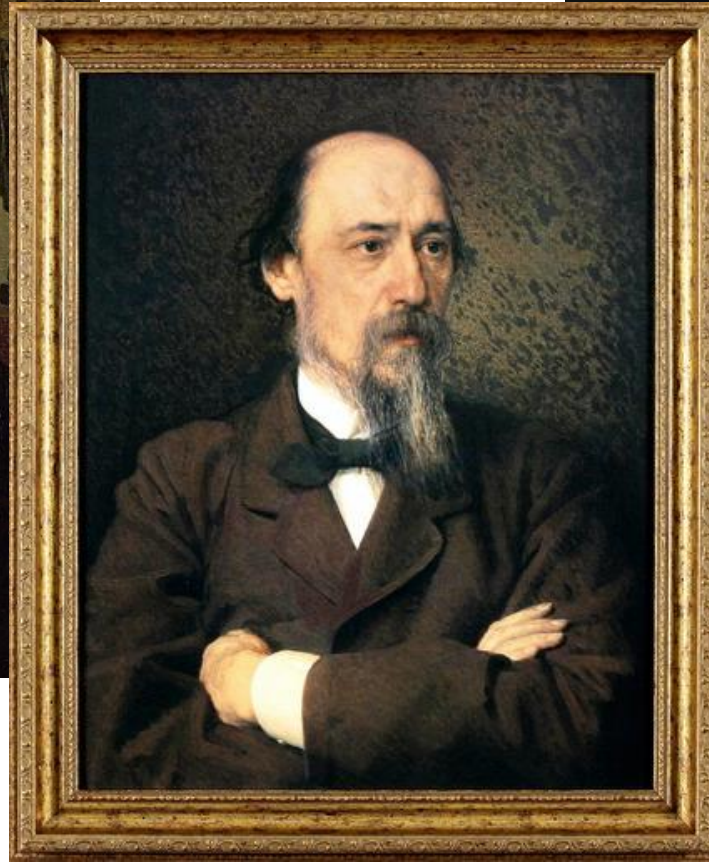


Дядя Стёпа Михалков.





13 марта 1913 года в Москве родился мальчик Серёжа, знаменитый поэт. Во всем Владимир Александрович и Ольга Михайловны Михалковы к трем детям. Семья жила скромно. В семье любили поэзию. Отец познакомил сына со стихами Маяковского, Сергея Есенина, Демьяна Бедного.



Первоначальное образование Сережа получил в семье. Он много читал. Чтение настолько увлекало его, что он читал при свете карманного фонаря, накрывшись с головой одеялом. Больше всего Сергей любил сказки Пушкина, басни Крылова, стихи Некрасова и Лермонтова. В обычную школу Сережа пошел с четвертого класса.

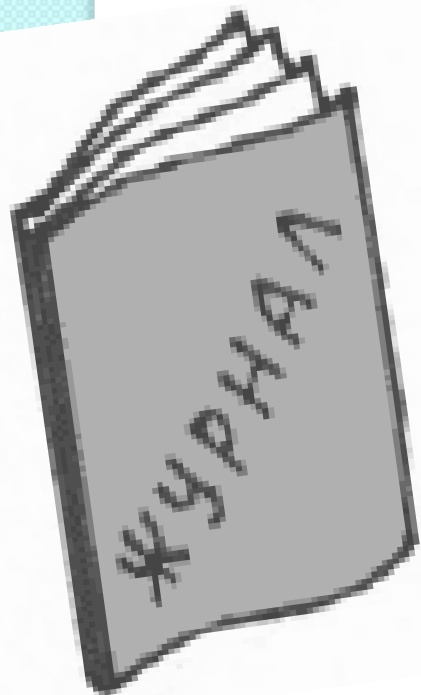


Писать стихи Сережа начал рано. Вот как он рассказывает об этом в своей автобиографии "Само себе": "Мне было немногим больше десяти лет, когда беспризорники, проникшие в нашу квартиру, похитили шапку с моими "сокровищами", среди которых вместе с перочинным ножом и рогаткой хранилась общая тетрадь с на чисто переписанными моими первыми стихотворениями".



По вечерам юный Михалков выпускал свой домашний журнал, где был одновременно редактором, и художником, и автором. Читателями были все домашние и ближайшие родственники.

Но Серёжа мечтал печататься по настоящему. Он посылал свои стихи в редакции разных газет и журналов. Много раз получал отказ. Но не отчаивался и наконец в июльском журнале «На подъём» (г. Ростов-на-Дону) в 1928 году появились его первые по настоящему напечатанные стихи «Дорога». Сергею Михалкову было 15 лет.





Не сразу Сергей Михалков стал писать стихи для детей. До этого он перепробовал много профессий, но не переставал писать. Стихи Михалкова стали печататься в журналах.

И вот в 1935 году родился «Дядя Стёпа» С. Михалкова. Первым слушателем поэмы «Дядя Стёпа» Сергея Михалкова был Самуил Яковлевич Маршак. За «Дядю Стёпу» он похвалил Михалкова, но и одновременно указал на то, что добрый великан должен ещё подрасти духовно. Первая публикация состоялась в №7 журнала «Пионер».





**А вот в 1936 году вышла его
первая книжка стихов.**



В годы Великой
Отечественной войны
Сергей Владимирович
Михалков
(1941-1945 г.) был
военным
корреспондентом.

С.В.Михалков был красивый человек, высокого роста, спину держал прямо, как балетный танцовщик. Он очень похож на своего героя Дядю Стёпу, добродушного, сильного, заботливого. Прошли годы. Однако навсегда расстаться со своим любимым героем он не смог. И вот возникает его новый стихотворный рассказ «Дядя Стёпа — милиционер».





Однажды, когда Сергей Михалков прочитал в детском саду «Дядю Стёпу», один из ребят поинтересовался: «А у Стёпы дети есть?». Выполняя «заказ» своих основных читателей, поэт и служил новую книжку о сынишке дяди Стёпы Егорке.



Внук Сергея Михалкова — Егор, родился в январе 1966 года. Поэма «Дядя Стёпа и Егор» впервые была опубликована в 1968 году. Поэма содержит строки:
**Что стряслось в родильном доме
В этот зимний день с утра?**
Скорее всего, автор назвал нового персонажа Егором в честь своего внука.



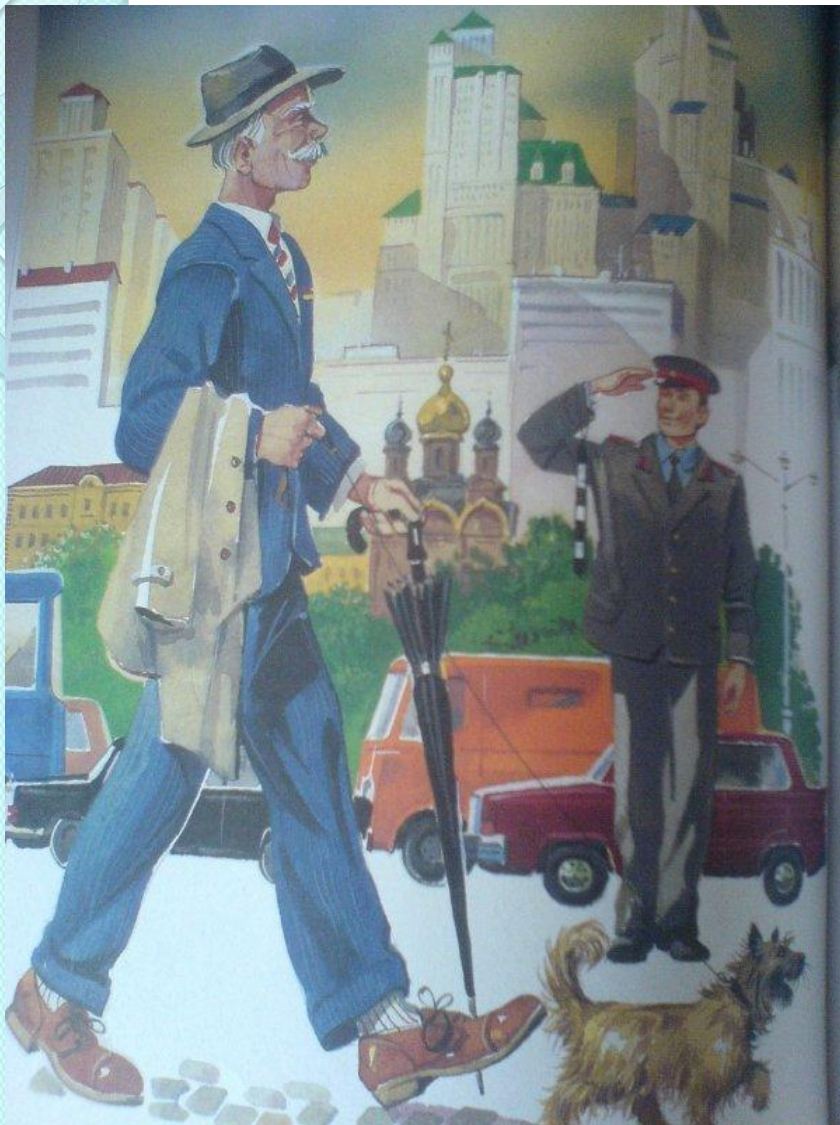
Сергей Владимирович Михалков Герой Социалистического труда, награждён 15 отечественными орденами и орденами Болгарии, ГДР, Чехословакии.



И вот в 1981 знаменитый Михалков пишет поэму «Дядя Степа—ветеран» — убеждает в том что, пока есть на свете такие дяди Стёпы, ребятам ничего не грозит.



Чем же занят дядя Стёпа,
Детства нашего герой?
Как и прежде, дядя Стёпа
Крепко дружит с детворой.





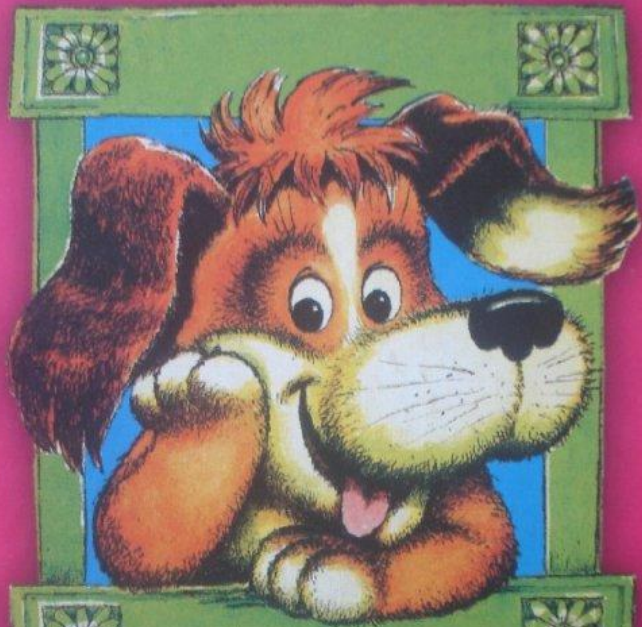
Статую Степы регулировщика установили перед зданием Управления ГИБДД в Москве. В левой руке у старшины милиции Дяди Степы – светофор, на ладони – воробышек сидит, подчеркивая тем самым, что это человек очень открытый и добрый, который всегда рад помочь не только водителям, но и пешеходам, и даже птицами животным

**Знают взрослые и дети,
Весь читающий народ,
Что, живя на белом свете,
Дядя Стёпа не умрет!**

С. МИХАЛКОВ



С. МИХАЛКОВ



ТРЕЗОР

«ПЛАНЕТА ДЕТСТВА»



Сергей Михалков
ИТАЛОЧКА
«ПЛАНЕТА ДЕТСТВА»



ВАС?



ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ



Сергей Михалков
ЩЕНОК

Л



С. МИХАЛКОВ



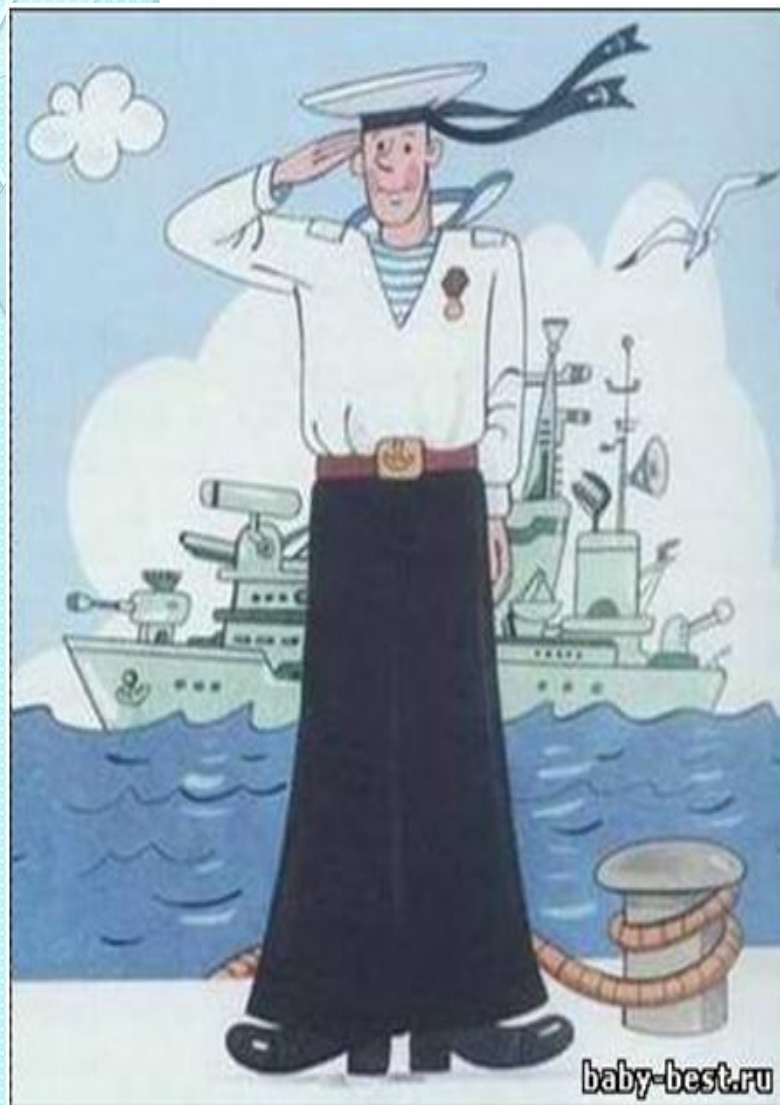
САМОВАР























WWW.HYBRUS.COM





Однажды в годы войны Алексей Николаевич Толстой посоветовал Михалкову:

- Тебе лучше всего удаются стихи, в которых ты идёшь от народного юмора. Не началь ли тебе писать басни?

Перу Сергея Михалкова принадлежит более 200 басен, последняя из которых, «Мудрый совет», написана в 2002 году. Лаконичность, простота, разговорный язык, юмор — основные отличительные черты басенного стиля поэта.









БАСНИ

«ХОЧУ БОДАТЬСЯ»

«ПОЛКАНИЩАВКА»



